

## Stereotype Tool

### Introducere

**Instrumentul Stereotip** este conceput ca o sarcină de lucru la clasă, oferind o perspectivă de reflecție asupra propriei perspective asupra talentului în general și a studenților talentați în particular. Îți veți întreba pe studenții dumneavoastră cum vă percep în raport cu o serie de descrieri stereotipice ale profesorilor. Vă rugăm să rețineți că utilizarea acestui instrument și intrarea în dialog cu studenții dvs. implică faptul că veți deveni vulnerabil/ă în fața opiniilor acestora. Studenții nu ar trebui să fie obligați să completeze instrumentul, dacă nu se simt confortabil în acest sens, la fel cum nici profesorii nu trebuie să fie obligați să utilizeze instrumentul.

În această secțiune veți găsi:

1. Scopul
2. Instrucțiuni pentru profesori
3. Instrucțiuni pentru studenți
4. Descrierea stereotipurilor
5. Fundamentarea științifică

### Scopul

Scopul acestui instrument este de a oferi o bază și un cadru structurat pentru o discuție la clasă despre instruirea studenților talentați. Materialul prezintă un set de unsprezece stereotipuri de profesori în raport cu talentul. Răspunsurile pe care elevii dvs. le oferă legat de fiecare dintre stereotipuri, vă dau indicii despre aspectele pe care v-ați putea concentra pentru a vă dezvolta ca profesor. După completarea instrumentului este necesar să aveți un dialog structurat cu studenții pentru a interpreta și a înțelege mai bine opiniile elevilor.

Înainte de a utiliza instrumentul, rețineți următoarele:

- Familiarizați-vă cu stereotipurile citindu-le cu atenție. Încercați, de asemenea, să vă autoevaluați în raport cu stereotipurile înainte de a începe exercițiul la clasă. Acest lucru va fi util când veți compara părerile dvs. cu cele ale studenților.
- Dacă considerați că o discuție din grupul dumneavoastră de studenți pe baza stereotipurilor va fi prea intruzivă fie pentru dvs., fie pentru studenți, sau dacă considerați că altfel nu poate funcționa, nu ar trebui să utilizați acest instrument.

### Instrucțiuni pentru profesori

Asigurați-vă că aveți cel puțin 45 de minute disponibile cu studenții, pentru a le permite să completeze instrumentul și să aibă o discuție productivă după aceea.

### Cum se folosește instrumentul

La clasă, puteți utiliza instrumentul în trei pași:

1. Prezentarea instrumentului studenților
2. Studenții completează instrumentul
3. Discuții la clasă despre rezultate

După aceea, profesorul (singur sau cu alți colegi) face ultimul pas foarte important:

4. Autoreflexie bazată pe primii trei pași

Pasul 1: Prezentarea instrumentului studenților

La acest moment, prezentați-le studenților motivația dvs. Pentru a utiliza instrumentul – și anume, faptul că doriți să vă îmbunătățiți capacitatea de a oferi studenților oportunitatea de a-și atinge potențialul unic. Apoi, fie le vorbiți despre utilizarea instrumentului, fie le indicați secțiunea „Instrucțiuni pentru studenți”

Pasul 2: Studenții completează instrumentul

Puteți furniza sondajul în două formate diferite:

În format tipărit pe hârtie pentru a fi distribuit la clasă (a se vedea anexa).

sau

Folosind Google Docs (English only). Rezultatele sondajului vor fi disponibile pe contul dvs. Google doar pentru dvs. (și pentru cei cu care alegeți să le împărtășiți). Această variantă necesită să aveți un cont Google ca profesor ca să puteți oferi studenților un link de acces. Astfel:

- 1) Conectați-vă la contul dvs. Google
- 2) Faceți click pe acest link:  
[https://docs.google.com/forms/d/1LapGO2QQgJVazeyKGkKDodr6Ik\\_UeRUIABgG-fRizPA/copy](https://docs.google.com/forms/d/1LapGO2QQgJVazeyKGkKDodr6Ik_UeRUIABgG-fRizPA/copy)
- 3) Trimiteti formularul (dați click pe „Trimiteți” în colțul din dreapta sus), selectați și copiați linkul. Acesta este linkul pe care îl veți oferi studenților.
- 4) Dacă doriți, puteți încerca singuri:
  - a) Deschideți o fereastră incognito sau similară (ctrl + shift + N în Windows) și copiați linkul. Completați formularul. Deschideți o altă fereastră incognito și completați-o din nou.
  - b) În fereastra originală (non-incognito), faceți clic pe tabelul „Răspunsuri” pentru a vedea răspunsurile. Aici vor apărea răspunsurile studenților.

Pasul 3: Discuții la clasă despre rezultate

Sondajul este menit să conducă la discuții, astfel, acum este momentul să discutați!

Dacă este posibil, consultați rapid modul în care elevii v-au evaluat la fiecare dintre stereotipurile.

- Cel mai simplu punct de plecare este întrebarea legată de stereotipul care vi se potrivește cel mai mult. Acesta un stereotip formulat negativ sau pozitiv?

- Întrebați-i pe studenți de ce au ales acest stereotip. Dacă este un stereotip pozitiv, discutați și despre stereotipul negativ care a fost ales cel mai mult (sau invers).
- Discutați despre stereotipul (urile) care considerați că vi se potrivește/esc cel mai bine.
- Ulterior, puteți pune întrebări despre propriul dvs. rol sau puteți avea o discuție mai generală.

### Posibile întrebări pentru discuții ulterioare despre propriul rol:

- Ce tip (tipuri) de profesor preferați să fiu?
- Cum îmi pot îmbunătăți metoda de predare pentru a-mi diversifica metoda de predare?
- Ce vă lipsește din metoda mea de predare și puteți găsi în descrierea unuia dintre stereotipuri?
- Cu ce fel de profesor v-ați simți cel mai confortabil?

### Posibile întrebări pentru o discuție mai generală:

Începeți o discuție despre profesori în general. Ce stereotipuri văd studenții mai mult în alți profesori și ce stereotip și-ar dori să vadă mai adesea și de ce?

- Este vreun stereotip care lipsește sau este vreunul pe care nu îl recunosc deloc?
- Lărgirea discuției privind abordarea talentului la clasă. Cereți-le studenților să se gândească la o situație în care profesorii **și-au recunoscut pozitiv talentele**. Cum ar putea fi transferată această situație la alte situații?
- Cereți-le studenților să se gândească la o situație la clasă în care profesorul trebuie să interacționeze cu un student talentat. Rugați-i să scrie reacții diferite, alegând trei sau patru dintre stereotipuri (inclusiv cele formulate pozitiv și negativ)
- Începeți cu o discuție generală despre utilizarea stereotipurilor. Mulți oameni nu le plac stereotipurile, pentru că sunt o exagerare a realității. Ce părere aveți despre utilizarea stereotipurilor în general și în această situație specifică?

## Reflecția asupra rezultatelor

Pasul 1. Analizați cu atenție răspunsurile studenților și discuția ulterioară completării sondajului. Este ceea ce vă așteptați?

Pasul 2. Legați rezultatele de teoria pedagogică pentru a vedea unde vă puteți dezvolta (consultați „Fundamentarea științifică” de mai jos). Cei trei piloni ai pedagogiilor honors pot constitui baza unui program de succes pentru dezvoltarea talentelor în învățământul superior. Stereotipurile sunt legate de acești piloni.

Acum priviți înapoi la răspunsurile pe care vi le-au oferit studenții. Legați rezultatele de cei trei piloni ai pedagogiilor honors. Care este punctul dvs. forte și ce ați putea dezvolta în continuare?

### Instrucțiuni pentru studenți

#### Pasul 1: Introducerea instrumentului

Cum abordează profesorul vostru studenții talentați? Deseori profesorii nu sunt pe deplin conștienți de propriile lor păreri față de talent. Acest exercițiu, numit **Stereotype Tool**, este menit să îi facă pe profesori mai conștienți de acest lucru. A fost dezvoltat de un grup de profesori, studenți și cercetători europeni.

Instrumentul constă dintr-un set de stereotipuri legate de profesori. Aceste stereotipuri sunt descrieri exagerate ale modului în care profesorii acționează la clasă. O discuție despre aceste stereotipuri ar putea ajuta profesorii să realizeze modul în care percep talentul.

Vă cerem acum ajutorul. Vă rugăm să reflectați la profesorul care v-a desemnat această sarcină și notați în ce măsură el/ea se identifică cu următoarele 11 stereotipuri. Rețineți faptul că profesorul dvs. poate semăna cu mai multe stereotipuri.

#### Pasul 2: Completați sondajul

Profesorul tău îți va oferi un sondaj, fie pe hârtie, fie electronic. Sondajul este anonim, dar profesorul dvs. va putea vedea rezultatele pe măsură ce sunt transmise. Profesorul dvs. a solicitat participarea dvs. pentru a-și îmbunătăți metoda de predare.

#### Pasul 3: Discuții la clasă legate de rezultate

Sondajul este menit să încurajeze discuțiile, astfel, acum este momentul să discutați! Profesorul tău va iniția discuția despre punctaje și poate pune întrebări despre propriul său rol sau poate conduce o discuție generală.

### Descrieri ale stereotipurilor

Setul include unsprezece stereotipuri ale profesorilor legate de talent:

1. Profesorul centrat pe curs  
Acest profesor pune accentul pe conținutul cursului său și consideră că toți studenții ar trebui să poată parcurge cursul dacă se concentrează.
2. Visătorul explorator  
Acest profesor pune accentul pe a permite studenților să exploreze lucruri noi în afara zonei lor de confort, pentru a identifica noi talente la care poate nu s-au mai gândit până atunci.
3. Egalitaristul

Acest profesor pune accentul pe asigurarea egalității între studenți. Toți trebuie să aibă aceleași oportunități.

4. Sustinătorul excelenței

Acest profesor pune accentul pe studenți care au făcut performanță academică sau în alte domenii precum sportul sau artele și sunt dispuși să facă excepții pentru ei

5. Formalistul

Acest profesor pune accentul pe asigurarea respectării regulilor guvernamentale și instituționale în timpul susținerii cursurilor.

6. Activistul pentru libertate

Acest profesor pune accentul pe a permite studenților să experimenteze cât mai multă libertate și îi încurajează să exploreze noi căi.

7. Gurul muncii în echipă

Acest profesor pune accentul pe excelență în munca în echipă, fiecare student găsiindu-și rolul care se potrivește cel mai bine talentelor sale în raport cu sarcina care urmează a fi realizată.

8. Hackerul ierarhic

Acest profesor pune accentul pe ruperea ierarhiei tradiționale student-profesor și tratează studenții ca fiind cercetători sau colegi.

9. Neglijentul negativist

Acest profesor are o atitudine negativă și neglijentă față de predare în general și nu prea acordă atenție studenților. În universitățile de cercetare, acesta ar fi un profesor căruia îi pasă doar de cercetare și nu de educația studenților.

10. Facilitatorul de practică

Acest profesor pune accentul pe pregătirea studenților pentru "viața reală", întotdeauna făcând conexiunea între predare și latura practică.

11. Propunătorul de probleme

Acest profesor pune accentul pe stimularea gândirii complexe, furnizându-le studenților probleme dificile pentru a le rezolva.

## Fundamentare științifică

### Cei trei piloni ai pedagogiei

Wolfensberger (2012) a identificat trei piloni ai pedagogiei honors. Aceștia sunt:

- Crearea comunității, în ceea ce privește strategiile didactice „care creează raporturi și conexiuni între profesori și studenți și între studenți; și care creează o comunitate de învățare”

- Îmbunătățirea competenței academice, în ceea ce privește strategiile de predare „care îmbunătățesc profunzimea și sfera de cunoștințe, înțelegerea și abilitățile academice ale studenților”
- Oferirea libertății, în ceea ce privește strategiile de predare „care le oferă elevilor spațiu pentru experimentare, asumarea riscurilor, inițiative personale și urmărirea intereselor lor personale”

Pentru fiecare dintre piloni, Wolfensberger a identificat strategii și comportamente specifice.

### Relaționarea pilonilor și stereotipurilor

Modelul pilonilor presupune un interes de bază pentru predare. Dacă această condiție nu se aplică, stereotipul corespunzător este neglijentul negativist.

Restul de zece stereotipuri sunt legate de pilonii și strategiile și comportamentele specifice din tabelul de mai jos. Pentru cele trei stereotipuri „negative” rămase, conexiunea se face doar la nivelul pilonilor. Pentru cele șapte stereotipuri „pozitive”, conexiunea cu teoria lui Wolfensberger se face la nivelul strategiilor și comportamentelor specifice. Unele stereotipuri sunt legate de mai multe clustere.

Tabel. Linking pillars, clusters and stereotypes

Piloni	Conexiuni negative față de stereotip	Strategii și comportamente specifice	Conexiuni pozitive față de stereotip
Crearea unei comunități	Egalitaristul	Interacțiunea, feedback, -ul colegilor, învățarea activă	Gurul muncii în echipă, facilitatorul de practică
		Încurajare, bucurie, inspirație	Visătorul explorator
		Disponibilitate, interes pentru studenți, dedicare	Susținătorul excelenței, facilitatorul de practică
Îmbunătățirea performanței academice	Profesorul centrat pe curs	Gândire multi- și interdisciplinară, abordare din mai multe perspective	Propunătorul de probleme, activistul pentru libertate
		Abordarea științifică a predării, profunzime academică, implicare în cercetare	Hackerul ierarhic, propunătorul de probleme
		Sarcini de învățare provocatoare, nivel de dificultate ridicat și accelerarea învățării	Susținătorul excelenței
Oferirea libertății	Formalistul	Flexibilitate, permite autoreglarea, manifestă deschidere	Activistul pentru libertate

		Predare inovativă, experimentare, distracție	Visătorul explorator
		Profesionalism, relație superior-novice, provocare	<u>Hackerul ierarhic</u> , propunătorul de probleme

Sursa piloni și clustere: Wolfensberger, 2012, p. 38

Compară-ți rezultatele cu cei trei piloni ai pedagogilor honors. Care dintre piloni predomină și ce ai putea dezvolta mai mult?

Următorii pași

Aveți nevoie de mai multe opinii din partea celorlalți pentru a vedea cum vă percep în relație cu talentul? Atunci, luați în considerare oferirea acestui exercițiu mai multor persoane (spre exemplu, colegi) sau folosiți situațiile de la orele de curs. Credeți că trebuie să analizați în continuare de unde provine viziunea dvs.? Atunci luați în considerare utilizarea [Instrumentului Roadmap](#). Doriți mai multe informații despre caracteristicile modului dvs. de predare? Atunci folosiți [Instrumentul Caracteristici](#).

Accesați [e-biblioteca](#) pentru a găsi instrumente care să vă ajute să lucrați cu studenții talentați la clasă.

**Vă rugăm să completați tabelul de mai jos**

*Pentru fiecare dintre stereotipuri, raportați-vă răspunsul la următoarea afirmație:*

*„Profesorul meu seamănă cu acest stereotip”.*

		Acord total	Agree	Acord	Dezacord	Dezacord total
1	<u>Profesorul centrat pe curs</u> Acest profesor pune accentul pe conținutul cursului său și consideră că toți studenții ar trebui să poată parcurge cursul dacă se concentrează.					
2	<u>Visătorul explorator</u> Acest profesor pune accentul pe a permite studenților să exploreze lucruri noi în afara zonei lor de confort, pentru a identifica noi talente la care poate nu s-au mai gândit până atunci.					
3	<u>Egalitaristul</u> Acest profesor pune accentul pe asigurarea egalității între studenți. Toți trebuie să aibă aceleași oportunități..					
4	<u>Sustinătorul excelenței</u> Acest profesor pune accentul pe studenți care au făcut performanță academică sau în alte domenii precum sportul sau artele și sunt dispuși să facă excepții pentru ei.					
5	<u>Formalistul</u> Acest profesor pune accentul pe asigurarea respectării regulilor guvernamentale și instituționale în timpul susținerii cursurilor.					
6	<u>Activistul pentru libertate</u> Acest profesor pune accentul pe a permite studenților să experimenteze cât mai multă libertate și îi încurajează să exploreze noi căi.					
7	<u>Gurul muncii în echipă</u> Acest profesor pune accentul pe excelență în munca în echipă, fiecare student găsiindu-și rolul care se potrivește cel mai bine talentelor sale în raport cu sarcina care urmează a fi realizată.					
8	<u>Hackerul ierarhic</u> Acest profesor pune accentul pe ruperea ierarhiei tradiționale student-profesor și tratează studenții ca fiind cercetători sau colegi.					
9	<u>Neglijentul negativist</u> Acest profesor are o atitudine negativă și neglijentă față de predare în general și nu prea acordă atenție studenților. În universitățile de cercetare, acesta ar fi un profesor căruia îi pasă doar de cercetare și nu de educația studenților.					
10	<u>Facilitatorul de practică</u> Acest profesor pune accentul pe pregătirea studenților pentru "viața reală", întotdeauna făcând conexiunea între predare și latura practică.					
11	<u>Propunătorul de probleme</u> Acest profesor pune accentul pe stimularea gândirii complexe, furnizându-le studenților problem dificile pentru a le rezolva.					

**Întrebarea finală:**

Profesorul tău s-ar putea încadra în mai multe stereotipuri. Totuși, dacă trebuie să alegeți unul, care se potrivește cel mai mult profesorului dvs., care ar fi acesta?